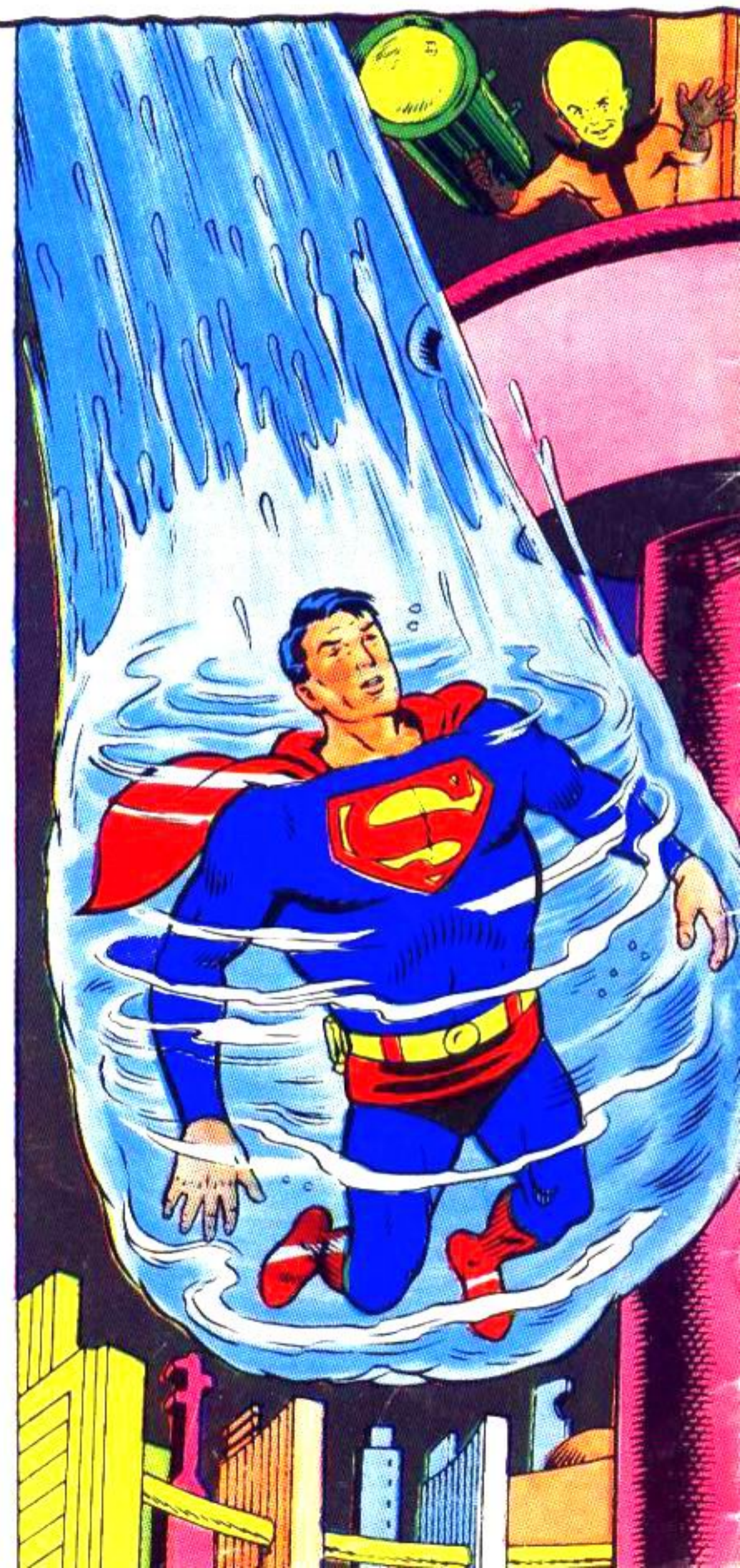
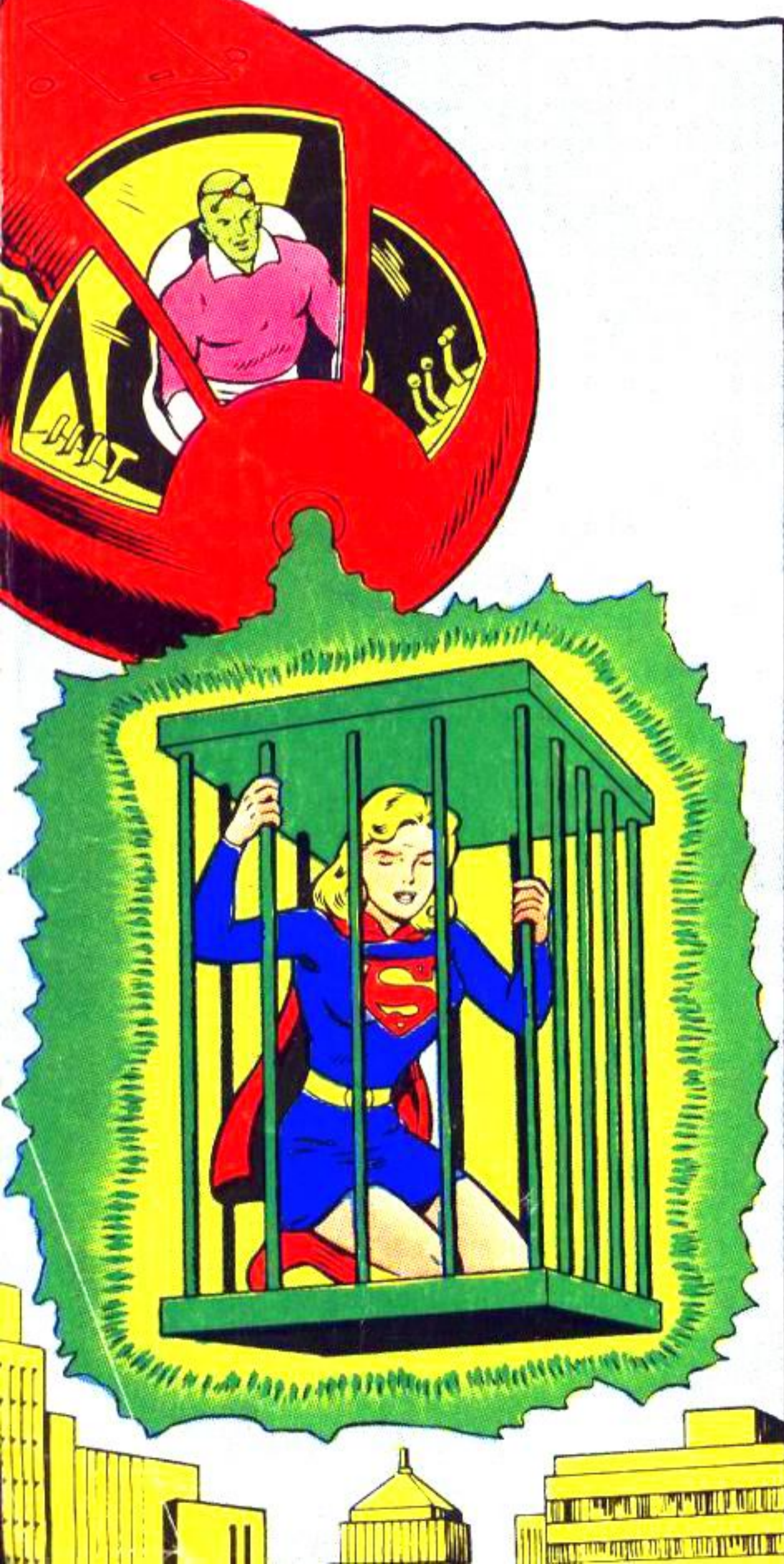




المفلمرات المصورة - العملاق

سوبرمان

البطل الجبار



المفكرات المصورة العملاق



سورة

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة

ليلى شاهين داكروز

المطبوعات المصورة شمل

© جميع الحقوق محفوظة



شحن العدد

لبنان: ٧٠٠ ق.ل.
سورية: ٧٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ريالات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
الأردن	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع
دولة الامارات العربية المتحدة	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع
أبوظبي	مكتبة دار الحكمة
دبي	مكتبة دار الحكمة
قطر	دار الثقافة
المملكة العربية السعودية	شركة تهامة للتوزيع والإعلان
عمان	المؤسسة العربية للتوزيع

سوبرمان

البطل الجبار

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

العالم كله يعتبر النصر
حليف الفتى الجبار في
مباريات الأعمال
العظيمة ... على أن
الرياح تجري بمالاتشي
السفن ... فاقراً ما حصل
حين تبارى الفتى
الفضلازي مع ثلاثة
فتيان اكتسبوا قوى
خارقة ... سوف
تذهلك الحوادث
المتتالية وسوف
تدهش حين ترى أن
قوى الفتى الجبار الخارقة
لم تضمن له الفوز
بعضوية

فرقة
الأبطال
الجبابرة

كانت "بيل" خلع ثيابه الخارجية حين عاد إلى بيته وظهر في ثيابه الفتي الجبار ...

وصل ذلك الفتى إلى "روس" منذ مدة قصيرة ... كيف اكتشف شخصيتي السرية؟ ربما كان يمزح ... فلن أعلق على الأمر أهمية نسبية ...



تلقى "بيل فوزي" صدمة في "روس" ...

أنت ... أنت تظن أنني = الفتى الجبار؟ ها ها ها!

صباح الخير أيها الفتى الجبار!



لكنه اضطرب كثيراً بعد ذلك ...

بلغ السيد شريف والسيدة هدى فوزي والدك المتبنين تحياتي حين تعود إلى البيت!

وسبما كان الفتى الجبار يقوم بجولة استطلاعية رهق كثيراً ...

يا إلهي!! هنا فتى آخر يعرف سرّي! سأجاهل ما قاله!

صباح الخير يا بيل فوزي!



يا زيني!! وهذه الفتاة أيضاً ... هل يعرف كل الناس الحقيقة؟



إذن شخصيتي الثانية ما زالت سرّاً في "روس"! هذا يفرحني جداً!!

نحن من المستقبل! نعرف تاريخ حياتك من سجلاتنا التاريخية! على أننا ارتدينا ثياب القرن العشرين لنلهم معك!!

لكن حين انضمم الفتيان إلى الفتاة ... إطمئن أيها الجبار ... نحن وحدنا نعرف سرّك!! ولم يسمعنا أحد كلمة! أما كيف عرفنا ذلك فسيوف نشوّه لك!! لكل منا أيضاً شخصية سرية!!





شكرًا شكرًا... سأرافتكم
مادامت "زوس"
هادئة الآن!!

لا تتواضع أيها
الجبّار! تعال إلى
القرن الثلاثين
في فقا عتنا الزمنية!
وبعد ساعات تصبح
عضو شرف!



شكرًا ...

نريد أن ندخل نادينا
الخاص الذي يقوم أعضاؤه
بأعمال جبّارة في المستقبل!
وطبعًا ستتفوق على
الجميع!!



وبعد لحظة ...
هذه "زوس" القرن الثلاثين!!
سنطوف بك المدينة ... فنحن
نقدر أن نطير بواسطة
صواريخ دافعة!!



لا تخف أيها الجبّار!!
لنا نقطع ألف سنة في
المستقبل!!



وجد "الفق الجبّار" أنه مدينة "زوس" قد كبرت كثيرًا بعد ألف سنة ...
ما أعظم "زوس" الآن!
على أنها لا تضاهي مدن المستقبل
عظيمة... فهي وإن كانت قد
تقدمت إلا أنها لم تصبح كبيرة!

وسمى كاخا يساهدون عجائب "رومن" القرن العشرين ...

الناس هنا يقومون
برحلات فضائية !!

أقمار الأرض
حول العالم في ٨٠ دقيقة

ولما توقفوا عن أحد المطاعم لتناول المربعات ...

تغير هذا المطعم
كثيراً ... والحلويات
"المرغية" لذيذة
جداً !!

تسعة أنواع من
الحلويات من تسعة
كواكب سيارة

وفي المدرسة ... اشتهر الفتى الجبار بقوة
الخارقة في القرن العشرين !!

المعلم يستعين
بشخص آ في
يمثل ليبري
التلاميذ قويا !

طن

على أن "الفتى الجبار" فرح حين رأى شيئاً في ندر لم يتغير ...

هذا شيء
أيها الجبار !! فقال معنا
إلى المدرسة واستمع إلى
ما يدرس في
التاريخ !!

بيتي الذي عشت
فيه مع والدي "شريف"
وهدى لم يتغير ...
هذا حقاً شرف
عظيم !

ومجاهة ...

توقف الشخص الآتي عن العمل
فلن أقدر أن أرى الترومزة كيف
كان "الفتى الجبار" يذيق الفولاذ
بحذارة نظره !

يا حضرة
الأستاذ !

ها هو "الفتى الجبار"
نفسه ! جئنا
به من القرن
العشرين !

ما أحسن حفظنا !! أرجو
منك أن تلتقي الدرس
بدلاً مني أيها "الجبار" !!



سأفعل ما يطلبه ...
وسألقي درسا عن
نفسي!

هكذا أيها التلامذة
أذهب الفتي
الجبّار الضولاء
بجراحة نظره!!

وبعد الدرس ...
لنذهب الآن إلى
نادينا ... عملاً بقوانين
النادي قبل أن تصبح
عضواً يجب أن تبرهن
من أنك بطل جبّار!!

نادي
البطلة الجبار



ولما افتتحت جلسة
فرقة "البطلة الجبارة"

إن كلّا منا أيها "الجبّار" يملك قوة
خارقة واحدة تختلف عن قواك ...
فعليك الآن أن تتبارى وثلاثة
منا (الواحد بعد الآخر) وأن
تتغلب علينا بقواك الخارقة إذا
استطعت!

ليس هذا
أمراً صعباً!



سنستعين بمكتشف
المصاعب لنجد بعض
الأعمال الجبّارة ...
آه ... وجدت شيئاً

لوعلمت ما سيحدث لما كفارت إلى هذا الحد أيها "الجبّار" ...
لسوء الحظ لم تستطع شبكة
الجرف التي قدفنا بها إلى قاع
البحر أن تخرج تمثال رائد
الفضاء المجهول الذي غرق
في الأسبوع الماضي! إنه قطعة
فنية جميلة!

ستتبارى أولاً مع
"حسناء زحل" التي
تتخصص في
السيطرة على تفكير
الغير

علماء زحل خبراء
في توارد الخواطر ...
وقد علموني قراءة
الأفكار والسيطرة على
أفكار الغير!!

تكن، الفتى الجبار" رأى بنظره الخارق حاداً
آهز في المدرسة ...

يجب أن
أرجعه!

شخص الجبار" الآلي تعطل
ثانية! ها هو يهرب!

بما أنهم اختاروا هذا
الامتحان سأبقي طلبهم!
وانني بسرعتي الخارقة
أقدر أن أنهي العمل قبل
أن تصل حسان زحل
تحت الماء!

من يرفع التمثال
الخارق يَفْز!!
انطلقا!!



آه... لقد وجدت
طريقة!! سأحفر نفقاً
أمامه! فينتقل فيه
إلى داخل الأرض!



فانظروا الفتى الفولاذي" في الحان ليوقف الشخص الآلي

لا أقدر أن أوقفه!
وإذا عظمتته ينفجر المحرك
الذري في داخله ويؤدي
الآخرين!



والآن لأرجع إلى
البحر فأنتهي المهمة
الأخرى التي طبعاً
حلت حسان زحل!
كيف يمكن أن ترفع
تمثالاً غارقاً بقراءة
الأفكار؟

هذا الشعاع
سيحرق أسلاك
محركاته!!



وهكذا عاد الفتى الجبار" بالسفينة الآلي الارب إلى مختبر المدرسة...

يقدر أستاذ العلوم أن
يوقفه بعد أن أشرح له
سر أنه يهرب!!



فأطاع وحيدى جوي الأمر العقابى ...

اصعد ساجاً بالتمثال! أطيع أوامرى!



على أن "منازلهم" استعانت أثناء ذلك بذكاءها ...

سأطلق أشعة فكرية إلى قاع البحر حيث يعيش عدد من المخلوقات الكبيرة!!



وبعد أن أوصك "الفق الجبار" بتمثال إلى المحف ذات طعم ذلك في أننادي! لا عذر!

قهرت ... هذه المرة! إذا قصصت قصة الشخص الآلى الهارب فظنوا أنى أخلق عذراً!!

هل أنت "الفق الجبار" العظيم الذي قرأنا عنه في كتب التاريخ؟ وما هو عذرك؟



ولما وصل "الفق الجبار" ...

يا لها من فتاة ذكية! لقد اختارت مخلوقاً بحرياً ليساعدها في مهمتها!

تأخرت أيها الجبار! لقد حصلت على التمثال! لكن يمكنك أن تساعدني بحمله! ها! ها! ها!



أنا سأخذ النار بنفسى الحارق! أما قوته المغنطيسية فلا تقدر أن تطفئ ناراً ... كيف يمكن أن يغلبني؟

أنت تقبلى الآن "الفق الكوني" أيها "الجبار"! هيا ... لنطلق!



فاستعانت الفتيات بمكتشف المصاعب ثانية ...

تخطم المركب الصاروخي الذي يدور حول العالم بعد أن جها الملاحون والركاب في صواريخ المركب! لكن بقاءه المشتعلة سوف تحرق تلك الغابة!

بكل سهولة أطر "الجبار" ! لذلك سترى خطراً آخر
بنظرك الخارق

ياي ! هذا أحد
الأقمار التابعة للأرض يهوي
من مداره ! قد يصدم
مدينة ويشعلها كأنه يترك

إنه قمر صناعي
في القرن العشرين
ودعي "كرة السلة" !

سأدخله فوهة هذا البركان بدل السلة !
لقد اكتشف أهل المستقيل أقماراً كثيرة غيره
فلن يحتاجوا إليه ! والآن لأسرع إلى
الغابة فأساعد ألقى الكوني

"ألقى الكوني" لا يحتاج إلى مساعدة أطر "الجبار" !

اكتسبت عيناى قوة
مغناطيسية بهذا المصل !
سأجذب من الفضاء عدداً
كبيراً من الفيازك الحديدية
وقاملاً بها البحيرة القريبة من
النار !!

طافت مياه
البركة على الغابة
وأطفأت النار ! أين
كنت أيها الجبار ؟
هاها !!

ولما وصل "ألقى الكوني" كان الوقت قد فات ...
لن أخبره أنني أنقذت
مدينة من الهلاك ، لأنهم
سيعتبرون ذلك عذراً
مختصاً !!

لم تظهر إلى الآن أي مهارة أيها الجبار! بالرغم من قواك الخارقة العديدة لا تستطيع أن تتغلب علينا وكل منا يملك قوة خارقة واحدة! فهذه الآن فرصتك الأخيرة... فليبارك مع الفتى السحري!

يجب... يجب أن أكون في المباراة الثالثة والأخيرة!

انطلق مركب فضائي إلى المريخ... لكن حوض وقوده يرشح... فإن لم يجد قواده ويؤمروا بالعودة يتوقف بهم في منتصف الطريق!! هيا لنطلق!!

سألحق بالمركب الفضائي طائراً! لن يعيقني شيء هذه المرة!!



مباراة عضوية الفتى الجبار

الفايز ... مسنار زحل
الخاسر ... الفتى الجبار
الفايز ... الفتى الكوني
الخاسر ... الفتى الجبار



لكن المظفران "الفتى الجبار" ... برز في تلك اللحظة ...

لكن كيف يجده؟

أخرج "النسر الحضي" من كوكب "نبتون"! فأني مركب فضائي قد يصطدم به من دون أن يراه!!

هذا أشد خطراً من توقف ذلك المركب الفضائي! يجب أن أقبض على النسر!



انطلقت "الفتى الجبار" بسرعة خارقة ... مما هو خطته يا ترى؟

هذا سيبرد الهواء على مسافة أميال! لذا يجب أن تنجح خطتي قبل أن يفرج سكان المدينة سحر من شلة البرد!!

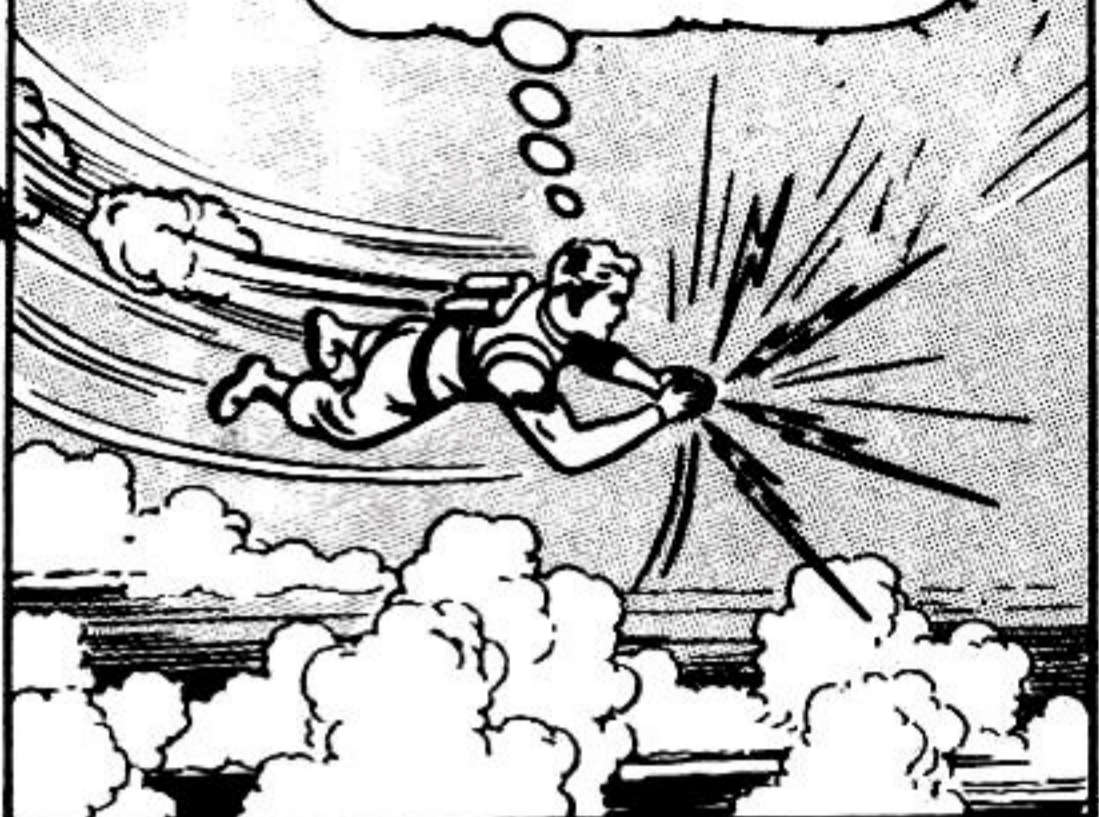


فرى "الفتى الجبار" جبلت الشايف اى الهم بعد قليل و...

لقد نجحت ... أصبح النسر ظاهراً بفضل الحديد الذي غطى جسده ... الآن أستطيع أن أقبض عليه وأعيده إلى حديقة الحيوانات الموجودة بين الكواكب السيارة...



على أن "الفتى الكوفى" كان قد أنهى مهمته أنشأ ذلك ... إن يدي كقطبي البطارية الكهربية السلي والايضا في فكها صفتت انطلق منها برق خارق!!



وأخيراً ظهر أعدائى كرهبا فيى فى الفضاء ...

أيها المركب الفضائى
الذى طابى إلى المرمى
معرض وفردك يرمى
أربع وأصابعه!!

كتبت التنبيه بأشعة برقية لامعة لمدة عشر ثوان وتظهر على بعد مليون ميل في الفضاء ... سيراها طبعاً ركب المركب الفضائى فيعودون في الحال!!



وأصبح موقف "الفتى الجبار" حرجاً مبرئاً في النادي ...

فشلت ثلاث مرات في المباراة أيها الجبار! يؤسفني أن أقول أننا لن نقبلك عضواً في فرقة الأبطال الجبابرة!

لن أحاول أن أجد أعذاراً ... سأقبل الهزيمة بابتسامة!

هاها! من يعتبره بطلاً غير أهل القرن العشرين المتخلفين؟ ولا شك في أنهم كانوا بالفن في وصف قواه إماراتك يا جبار!

قد تكونون مصبيين!! وداعاً أيها الرفاق!! لن يي لأحقق على أحد منهم!



على أن ابتسامة "الفق الجبار" أخفت حزناً عميقاً في قلبه ...

لارجع إليها "الفق الجبار"!

كيف يمكن أن أخبر أهل "زوس" أن بطلهم "الجبار" فشل ولم يقبل عضواً في نادي الأبطال الجبابرة؟

لكن ... لكنني رفضت ...

لا! أنت عضو في النادي! أحببنا أن نتعبك بمباريات الأنتساب. فكنا نعدك بجولة إلى مكان آخر أثناء كل مباراة ... مثلاً حين انطلقت معي للقيام بالعمل ...



"بعتت برهالة عقلية إلى رماغ لشخص أدنيه الإلكتروني في المدرسة ..."

"وأنا ألفتى الكوي" استعلت نظري المغنطيسي ونحن منطلقان للطيار الناري ..."

سيجذب نظري المغنطيسي هذا القمر من مداره! وإن لم يستطع "الفق الجبار" أن يوقفه أدعه يسقط في البحر فلنؤذي أحداً!



إرجع إلى ناديك! لا تتركهم! لا تتركهم! لا تتركهم!



"وقد ريت أنا ألفتى البرقي" أن أصرّب شعاعاً خارقاً إلى حديقة الحيوانات الفضائية بسروك ..."

إن قانوننا ينص على إجراء مباريات قبل قبول أي إنسان في نادينا ... وقد دلت هذه كلها على أنك تتحقّق بروح رياضية. فالابتسامة لم تفارق قلبك!

يعيش "الفق الجبار" ... يعيش العضو الجديد!



هذا الشعاع سيحدث ثقباً في قبة المدينة المصنوعة من البلاستيك فيخرج منه النسر الحفي! وإذا فشل "الفق الجبار" في إرجاعه إلى قفصه تأمره "جسنا زحل" عقلياً بالعودة!



من مفارقات
سوبرمان
عندما كان فتى

سوبرمان

البطل الجبار



ولكن "الفتى الجبار" أخطأ هذه المرة ...



متفجرات

مهدي يا جبار! دعني أتولي الأمر، لأنك إذا حاولت أن تحرك الشريط قد تفجر هذه الشاحنة عفوًا!!

وبسرعة خاطفة تبدل بلبس إلى شخصية

سأطير من هذه التافذة "الفتى الجبار" ...

وأظهار بأني قادم من الشارع! يجب أن أسرع حتى أمنع الكارثة!!



متفجرات

سأحتفظ بهذا السر مؤقتًا يا "جبار"، يمكنك أن تدعوني "الفتى النخسائي"!!

وللهشتمه ... يا إلهي! كيف استطعت منع الشر من الوصول إلى الشاحنة؟

وبعد ذلك انبعت من عيني "الفتى الغريب" شعاع ... هذه ... الشرارة ... يجب ألا تصل ... السيارة!!



ألحم أطراف الشريط بجمرة نظري!!

ولكن يجب أن أعرف المزيد عن مهدي "الفتى النخسائي"!!



شكرًا سأسحبه وألصقه ثم ...

والآن تستطيع إصلاح الشريط يا "جبار"!!



وربما لقي الفتى الجبار بالسيارة المصفية ...



وعندما لقي الفتى الجبار بالسيارة المصفية ...



وعندما تلقى الفتى النفساني "من" الكريبتوليت الحميت ، استطاع الفتى الجبار متابعة رحلته !!



يا إلهي! إن الكريبتوليت الأخطر ارتدت وكأنه اصطدم بجاذب ، ليت في هتواه!!



إن لك دماغا كبير الحجم! إذن أنت تنتمي إلى كوكب آخر!!



وبعد ذلك ...

يا نفسياني ، إنك استخدمت ستارا وهميا لمنع تضاريس الشر واستخدام نفس الطريقة لمنع الأفاعي من الفرار!!



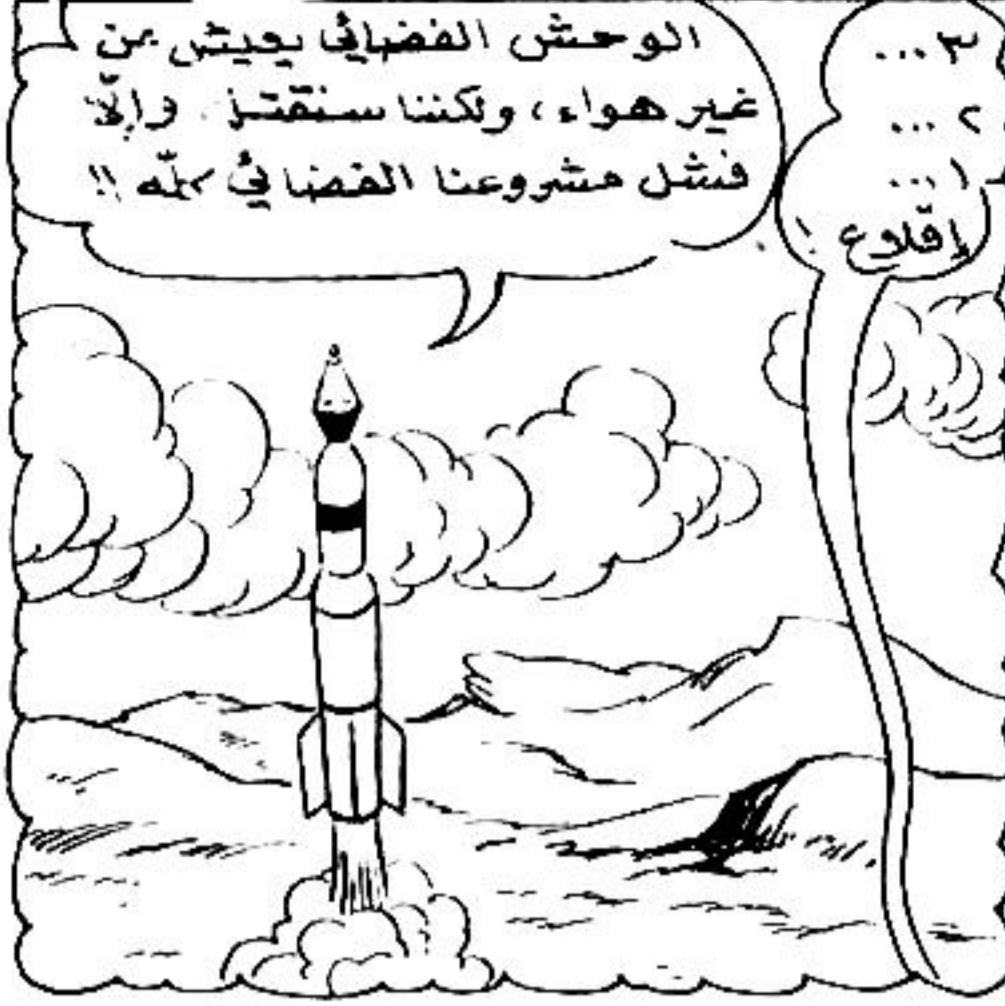
"لقد كنا من رواد الفضاء وفي يوم طلب منهما القيام بمهمة خاصة..."



طاكرتكما مجهزة
بأسلحة تمكنكما من
التغلب على الوحش
الفضائي الذي طام
هاجم رواد
الفضاء !!

نحن نفشل
يا سيدي !

"وفي الحال استعدت المركبة لمرقوع..."



٣...
٢...
١...
إقلاع !

الوحش الفضائي يعيش من
غير هواء، ولكننا سنقتل
فنشل مشروعا الفضائي كله !!

"وبينما كان والداي في الفضاء قابلا الوحش..."



هذا هو ! سأقوم بمناورة
بيخا تصوب أنت
عليه السلاح !!
يجب أن نسرع
قبل أن يقبض
بأطرافه على الكبسولة
فيحطمها !!

"وفي الحال قذف من البندقية الذرية مادة فتاكة..."



لقد أصبته ! هذه القذيفة
الذرية تكفي لقتل
ملايين الناس !!

"وتحوّل الوحش بتأثير القذيفة إلى شكل
لامع يضيئ في سماءنا..."



وهو سيدكرونا
دائما بمهمة رائدي
الفضاء
الناجحة !!

أما والدي فقد تأثرا ببعض ذلك الإلهام، وعرفوا
ولدت...

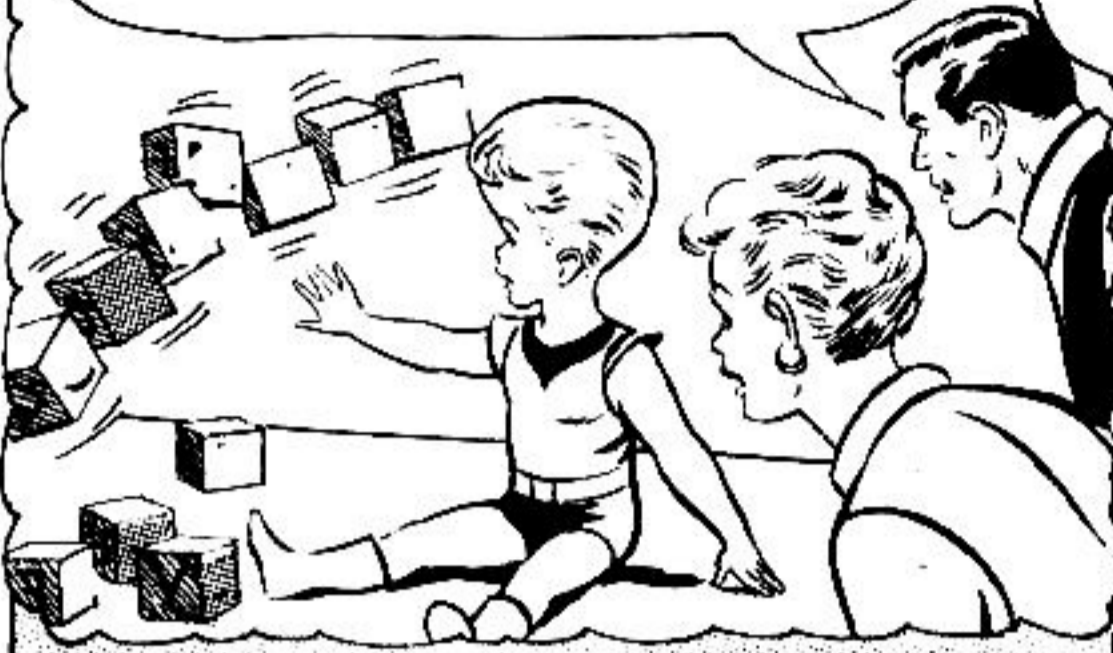
رأس طفلنا كبير
مشوه.

لا يا عزيزي... يبدو
أن طفلنا قد حصل على
دماغ كبير الحجم. من
يعلم، قد يجعلك قوى
مدهشة في المستقبل!!



وكم كانت دهشتها عندما اكتشفا أن
سائر اللعب...

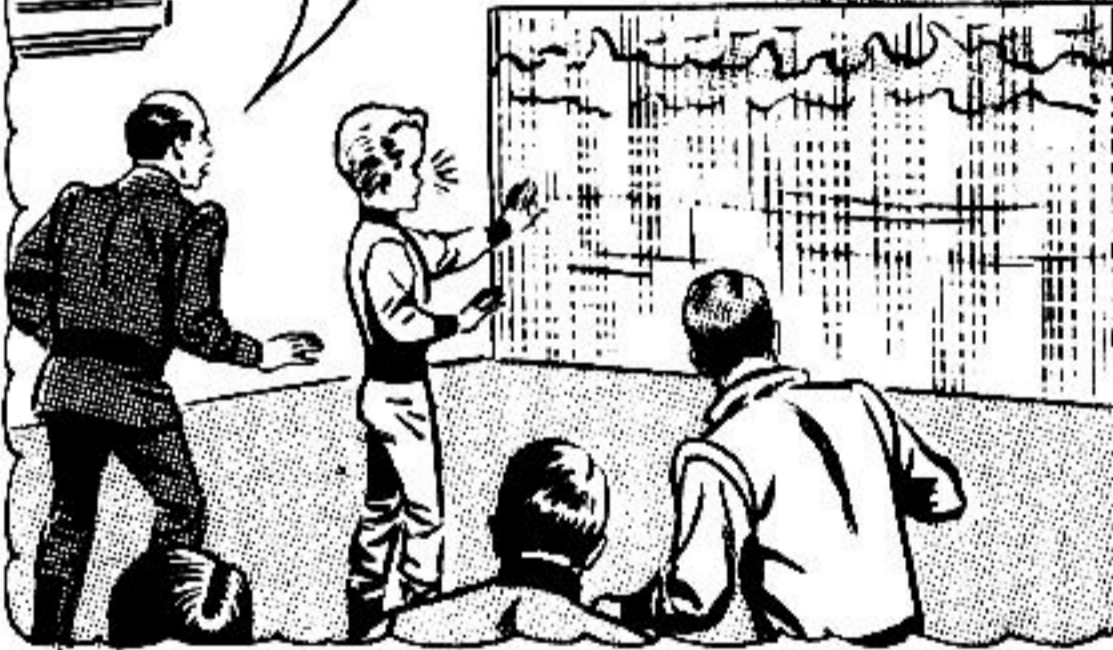
إن قواه العقلية تسيطر على المادة!
أنظري كيف رفع الأخشاب في الهواء!!



ولكن "الفق النفساني" يترجم لغته "لغتي الجدار"...

وعندما كبرت استخدمت قواي لإنشاء هياكل
ببرودنا من أخطار عديدة...

أنظروا، إن "الفق النفساني"
قد بنى سداً لمنع المياه
من الفيضان. لقد بنيت
المدينة!!



وفي المدرسة كنت أكتب على اللوح بأصبعي نظري!...

نعم! ولكني لا أفهم
كيف تستطيع أن تجعل
المبشورة تكتب
وحدها!!

هذا هو الجواب
أيها المعلم!!



"وفي ذات يوم حدثت كارثة لم أقو عليها فكانت نهاية
كوكبنا..."

لقد حطمت كوكب قاتله كوكبنا
(بيكي) ولكن والدي تمكننا
من إرسالنا بهذا الصاروخ
فكنت الوحيد الذي
بقا (بيكي)!!



هذا كله حدث في المستقبل في القرن
الثلاثين. عندما حطت مركبتي على
الأرض صممت أن أنضم إلى "فرقة الأبطال
الجارية" وأستمر باستعمال قواي
لمصلحة الجميع!!



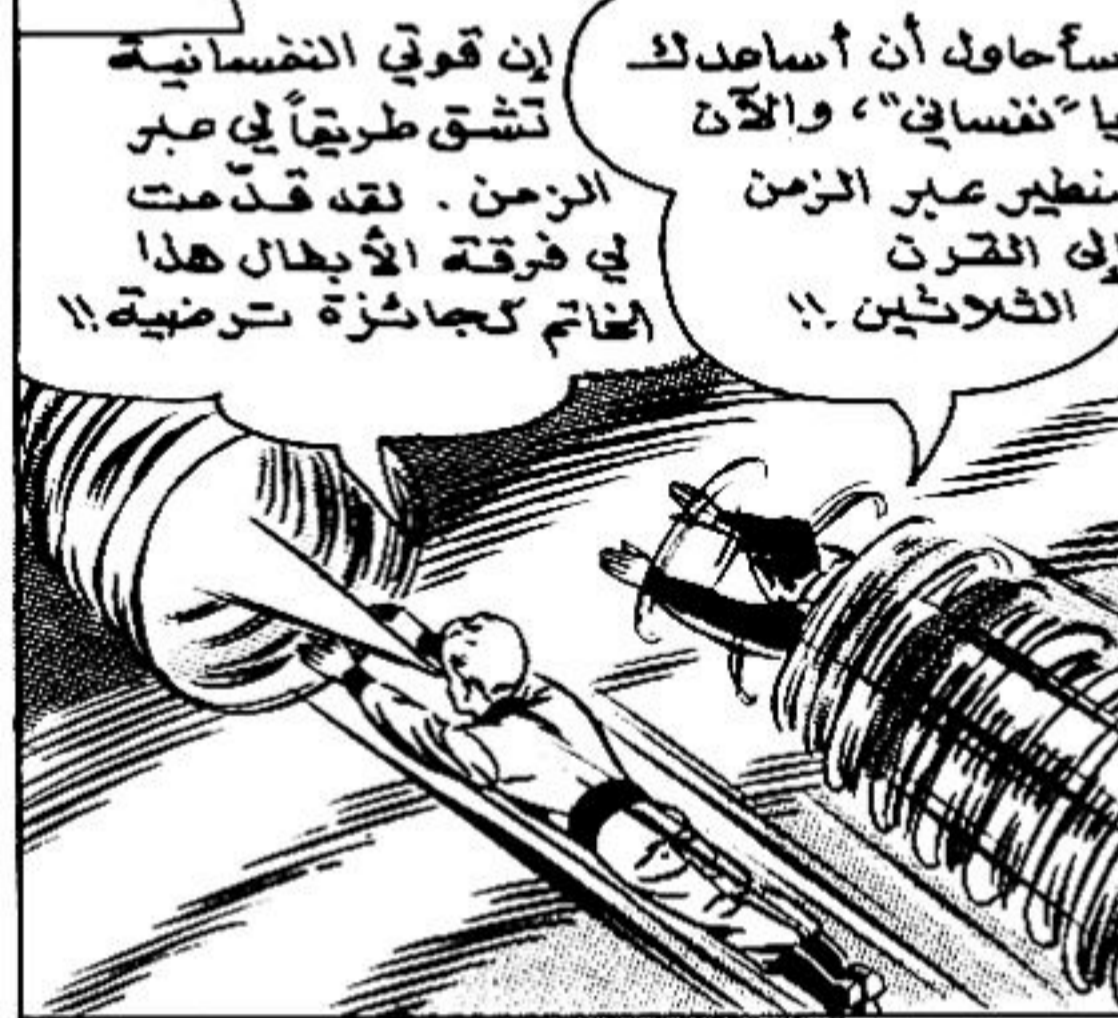
"وقد تحدثت عدة أفراد من الفرقة أن يرجعوا عليّ بعمود حديدي ضخم..."



رداهش "الفق الجبار" عندما سمع القرار...



تم حلقه الغيتان الجباران في الفضاء...



وبعد قليل عندما تكلم "الفق الجبار" إلى "فرقة الرهبان" من أجل "الفق النفساني"...



ولكن الفتى الجيّد "لمس في أذن حسنا، زهره"...

إِذَا لَا يُمْكِنُنِي الْجَمَاعَ
هَنَا إِنْ لَمْ أَكُنْ
عَضُوبًا ... هَذَا
يُؤَسِّفُنِي جَدًّا !!

وَيْ ...
وَيْ ...
وَيْ ...

فَتُورَةُ
عَشِيرَةِ
يَا سَيَّار !!
لَا تَقْرَأُ مَا تَسْمَعُ

فصنعوا الفتى النفساني "عند سماع التقرير ولكنه ضبط شعوره وقال ...

لَا إِذَا احْتَجَجْتُمْ إِلَيَّ يَوْمًا مَا فَأَنَا مُسْتَعِدٌّ أَنْ
الْبَيِّ طَلَبِكُمْ حَتَّى وَلَوْ نَقَصَ مِنْ عَمْرِي
سَنَةٌ وَاحِدَةٌ ۖ

ما هذا النيل ! إن البطل
الحقيقي هو الذي يضحي
بحياته من أجل
غيره !!

جميع إفتى الجبار إلى القرن العشرين ما كان دأبه فتى معيا ...

أنا أفتني إلى السلاح السري
رقم ١ الذي يخص الأبطال
الجبابرة !!

نادي الجبابرة

قد لا نحتاج إليه
الفرقة مطلقاً ، ولكن
أمله بالعمل يوماً ما
سيمنحه غاية
السعادة !!

النوابة

حین غرضۃ السجود سے...

مَنْ يُرْفَضُ لِلْعَضُوبَةِ مِثْلَكَ
يُمْكِنُهُ أَنْ يَنْضُمَ إِلَى الْفِرْقَةِ
الْإِحْتِيَاطِيَّةِ. أَنْتِ يَا نَفْسَانِي
سَتَكُونُ تَحْتَ الطَّلَبِ تَحْتَ
رَايَةِ "النَّسَاجِ السَّرِيِّ
رَقْم ١" ...

فسيمة ركن التعارف لمجلة

فولان

الاسم

السن

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو

المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية

كلمة السر

راعداد
راغة حداد

حل الصلح

م	ن	ع	ي	ق	ا	ل	ب	و	م	خ	ث	ي	ن
س	(س)	ب	ط	ل	ا	و	ا	ع	ل	ر	م	ر	ط
ت	ف	ر	ي	ع	ق	ط	ر	ة	ب	ا	ي	ا	ط
ق	ط	س	ع	ج	ق	د	(ه)	ي	و	س	و	ي	و
ب	ش	غ	س	ي	د	ن	ل	ر	ب	غ	(ل)	ن	م
ل	ق	ف	ج	ا	ل	ا	ب	ا	ج	ن	ا	م	
ب	ي	ي	ش	ر	ب	ا	س	ن	(ا)	م	ل	م	م
ا	ا	ف	ر	غ	و	ج	ط	م	ا	ج	ا	ل	ل
ه	(ل)	ف	(ب)	د	ل	خ	ا	ط	ر	ل	ل	م	ر
و	ا	ا	ع	ا	ل	ط	ب	ي	ع	ة	ا	ا	و
م	ع	ل	م	ا	ل	ج	م	ا	ل	(ق)	ل	ن	ا
ح	ن	ل	ع	ر	ج	م	ن	ا	ا	ن	ح	ج	س
ب	س	ا	ا	ل	ر	ا	ج	س	م	ي	ر	ل	ا
ا	ي	ص	خ	ل	ل	(ا)	ل	ي	غ	ب	ل	ق	ي
ر	ج	ا	ي	ل	ل	ت	ب	ا	س	ل	ج	ر	(ع)

أنا

التجاس

الحكم

للرئيس

الشباب

الأولاد

الثقافة

جدار

جديد

جول

جنت

جدول

للك

خمس

لخوار

خفيف

خطوط

روائع الطبيعة

رجل

جميع رائم

سلك

سمير

سبله

سبلان

سرد

شاطىء الأمان

شريعة

شرف

مكان الخلق

كوارث

كرة

كدر

مستقبل باهر

معالم الجمال

مجالس

مدر

مواظن

مضائق

لمحارج

منهج

نعمته اليوم

نيل

نظير

نظف

الحسناء الجبّارة

أيها الحصان الجبار...
لست أعرف اسمك ولا
من أين جئت... ولكنك
أتيت في الوقت المناسب
لتحميني من أشعة
الكريبتونيت!



تخيّل حصاناً
مدهشاً يظهر فجأة طارئاً عبر
السماء بسرعة جبّارة... له هلد
منيع وهو أفر قوية تحطم الهيال...
قد لا تصدّقه ذلك! ولكن حقيقة إذ
أن لهذا الحصان المدهش أصبح رفيق
"الحذر الجبّارة"... فراقها في رحلتها لمكافحة
الجرم... من أين جاء لهذا الحصان؟ وكيف
كسب لهذه القوى الجبّارة؟ وما الذي جاء به
ليقف جنباً إلى جنب مع "الحذر الجبّارة"؟
لا يستطيع أحد أن يعرف ذلك. حتى الحذر
الجبّارة نفسها تفسر تجرّلاً سرّاً:

الحصان الجبّار

وهالذ بدلت "رسمياً" ثياباً فأصبحت "الحذر الجبّارة"...

ما أمتع هذه الرحلة
يا "عدي"!!

تمسّكاً جيّداً يا والديّ
... سنصل بعد
دقيقة واحدة!!



في ذات يوم عندما كانت "رسمياً" ذاهبة مع والديها إلى السينما...

لا تقلقي يا أمي...
فلن نحتاج إلى
ذلك!!

الجسر معطل! سندور
دورة طويلة وذلك يعني
أننا سنأخر عن موعد
السينما يا عدي!!

الجسر معطل
استخدموا
الطريق الطويلة





وفي السليخ... هذا الحصان الرائع يحمل راعي البقر فوق الهوة بسهولة كما حملت أنا سيارتنا عبر الجسر المكسور!!



وسرعلة وصلوا إلى المكان المطلوب... نحن أسعد والدين، لأن ابنتنا هي الحسنة الجبارة!! ما أظفكما يا والدي!! حقاً إنني فخور، وكم أود أن أخبر جميع أصدقائي بذلك... ولكن يجب أن أحتفظ بهذا السر!!



وفي نفس الليلة... عندما أوتت ريمًا إلى طرابلس... إن الحصان الناري لا يزال في مخيلتي... لييتني أحصل على حصان مثله... كم سنمرح معاً... لا يسعني النوم من شدة تفكيري فيه!!



وعندما اشتق الفيلام السينمائي على نوايته... إن الحصان الناري يزيل القناع عن الرجل... آه... حقاً إنه حذق وإتلا لما استطاع القيام بهذه الخدعة!!



إن الغزاة الغريباء يحطمون ناطحات السحاب... تسوبرمان مطلوب للنجدة حالاً!! لا يستطيع تسوبرمان تلبية الطلب فهو في مهمة فضائية... ولذلك يجب أن أقوم مقامه!!



وقد تعرضت ريمًا إلى أهول غريبة أثناء نومها... خبر هام... إن قوة فضائية ستهاجم مدينة "مور"... وقد صدر أمر لجميع السكان بإخلاء المدينة حالاً!! ما هذا؟

ولكن عندما رآهت الحساء الجبارة المركبة الفضائية!

آه ... وقعت في الشراك! وها أنا بين أشعة مسدساتهم ... ويبدو أن الأشعة قد زوّدت بالكريبتونيت لأني أشعر بضعف ...



إن نظري لا يخترق المادة ... يبدو أن هذه الكرة الفضائية مكسوّة بالرصاص! ولكنني سأجعلهم يتذوقون بعض قوتي الجبارة!!



ومضى في مناوط قامت "ريما" بتأدية واجباتها ...

إن الغرباء يقذفون مور بصواعق شديدة ... فكيف تتوّد هذه القوة؟ سأستخدم أشعة نظري لمعرفة ذلك!!



ونجاة ... حدث شيء غريب ...

آه ... هذه السقطة قد أثّرت على عقلي ... فأنا أتحيل حصاناً طائرًا متّبعها غوي!!



ومن مكان قريب وقف الغرباء سيفرسون ...

مدهش! لقد وقعت الحساء الجبارة في الشراك ... ولا أمل لها بعد ذلك!!

ها! عندما نتخلص منها نستطيع أن نتغلب على الأرض!!



لقد أضعفتني أشعة الكريبتونيت، فقدت قوتي وها أنا أسقط إلى الأرض!!



واستقرت "ريما" في عالمها الغريب ...

مهلاً!!



ياي! إنه يتوجّه
نحو الأسطول الفضائي
الغريب ... وأنا لا أزال في
حالة الضعف فلا أمل لي
بالتغلب عليهم ... ثم لو
تعرضت لأشعة الكريبتونيت
مرة أخرى لهلك

هذا ليس حلماً
بل حقيقة!!

لست أعرف من
أين جئت ... ولكنك
حقاً جئت في الوقت
المناسب!!



ولكن الحصان الأبيض كان على استعداد خاص ... فبينما رفس برجليه ...

يا إلهي ... إنه حصان جبار
حقاً ... فهو يرفس ساقه الجبارة
قد قذف الأسطول الفضائي
نحو الفضاء البعيد!!



عندما استيقظت "ريما" في اليوم التالي ...

الآن فهمت ... إن حاجتي عن
هذا الحصان هو نتيجة
الفيلم الذي رأيته البارحة.
وكن حتى "الحصان الناري"
لا يستطيع فعل ما فعله
حصان أحلامي مذهب!!



وحينما نظرت الحام ...

أيها الحصان الجبار ... لست أعرف اسمك ولا
من أين جئت ... ولكن لأن لك هذه العلامة
الغريبة فوق ظهرك سأدعوك "مذهب"!!



وفي المساء بينما كانت "ريما" تكتب دروسها المدرسية مع صديقها "رئيف"، كانت لا تزال أمة هامرا الغريب...

إليك في ذهول عجيب
يا "ريما" تذكري أناسك
عن "طريدة" !!
حسناً يا "رئيف"!
لا أستطيع الدرس
... لأنني أفكر في
"مذئبة" !!



وفي الليلة التالية ... رأيت "ريما" في حمارها صديقها "رئيف" ها قد جاءت "ريما" فلنبدأ بالتصريح لرواية "سحرة سالم" !!



ورجاء ... نسمع يدغ لهم على الراديو ... آه ...
لافتباه ... المطلوب من
"سوبرمان" أو "الحسناء"
البحارة "إنقاذ غواصة"
غرقت قرب ميناء
"مور" !!
في المسألة بواسطة
نظري الخارق



وعندما بدأوا بالتصريح ...
يا "ريما" دور الساحة يتطلب
سبحتك في أحد الصناديق !!
حسناً أيها
المخرج "رئيف"!



ولكي أستطيع الخروج من هنا
علي أن أستخدم قوتي البحارة
... ولكن ذلك يؤدي إلى كشف
شخصيتي السريّة !!



وبينما استمر هامر "ريما" ...
لأنني أرى المياه تتدفق عبر ثقب في
القوامة ... والبحارة لا شك هالكون
إن لم أنقذهم !!



وقد استخدم "مذنب" قوته لبيبة لسمها الفواصة إلى السطح...



ما أعظمك يا "مذنب" ... وما أعظم
أعمالك أبو عداوة على ذلك فهو قد ساعدني
للاحتفاظ بسر شخصيتي!!

وفي هذه اللحظة ... ظهر الحصان الأبيض...



آه... هذا "مذنب" وهو يغوص في
البحر لينقذ الفواصة... ما أدهشه
فهو لا يبالي بعد الماء القوي!

ولما استيقظت "ريم" عند الفجر...
هذا حمام آخر عن الحصان الجبار "مذنب"
أصبحت الآن أعتقد أنه حقيقة
لا خيال!!



ثم رأت "ريم" بواحدة نظرها القارة "مذنب" ...
بل إن "مذنب" هو البطل
المجهول ولكن
الكتاب الشهيرة
لا يهتفوا...



يلعب خاص القديس
الفواصة بواسطة بطل مجهول...
ولكننا نعتقد أن
البطل هو سوبرمان أو الحسان الجبار!

ولكن أفكار "ريم" عادت إلى "مذنب"...



يا فلة... لماذا لا تتعالمين
أن تستخدم قوتك في
الأعمال المفيدة مثل
"مذنب"؟

بدأت "ريم" تدرب فلة "حتى تنسى العالم الذي استولى على عقلها..."



يا فلة، أنظري كيف تمكنت كرة
الخطان هذه لا ثم لا أريد أن تطري
نحو الفلة كشو براك الجيران
ويروا أنك جبارة!

٤ ... وقت النوم ...

سأركز أفكاري على فلة "نكي أحلم
بها بدل أن أحلم بذلك الحصان
الخيفي !!



وفعد حامت ريم "بقطرتا الحياة وبريتو" أيضا ...

ها! لقد سرقت العظمة
منك! هل تستطيع القبض
علي يا غبي!!

لماذا سرقت
عظمتي؟ سأدبرك!



وبينا لها في
هذه المطاردة
السريعة خرقا
صدفة ما جز
الزمن ...



وانتهت المطاردة
سنة ١٩٤٩
فوق المحيط
الهادئ ...



لماذا لحقت هذه القطعة المجنونة؟
فأنا لا أعرف أين أنا الآن وكيف
أرجع!!

إنما "فلة" و "كريبتو" لم يعلما أنهما قد جارا
إلى مركب يدعاه برعوى العرب ...

ما أجمل هذه الفتيات! ليتنا نجد الحساء
الجبارة بينهن، فهي الوحيدة التي
تستطيع أن ترجعنا إلى بيتنا!!



هوذا مركب في البحر!
قد غصبل على بعض
المساعدة من ركابه!!



ولم يبقه أحد إلى الحيوانين الجبارين في تلك اللحظة لأنه...



انظر إلى أعالي! هل ترى شيئاً غريباً؟

هنا حصان طائر... وهو يتجه نحو الطائرة!!

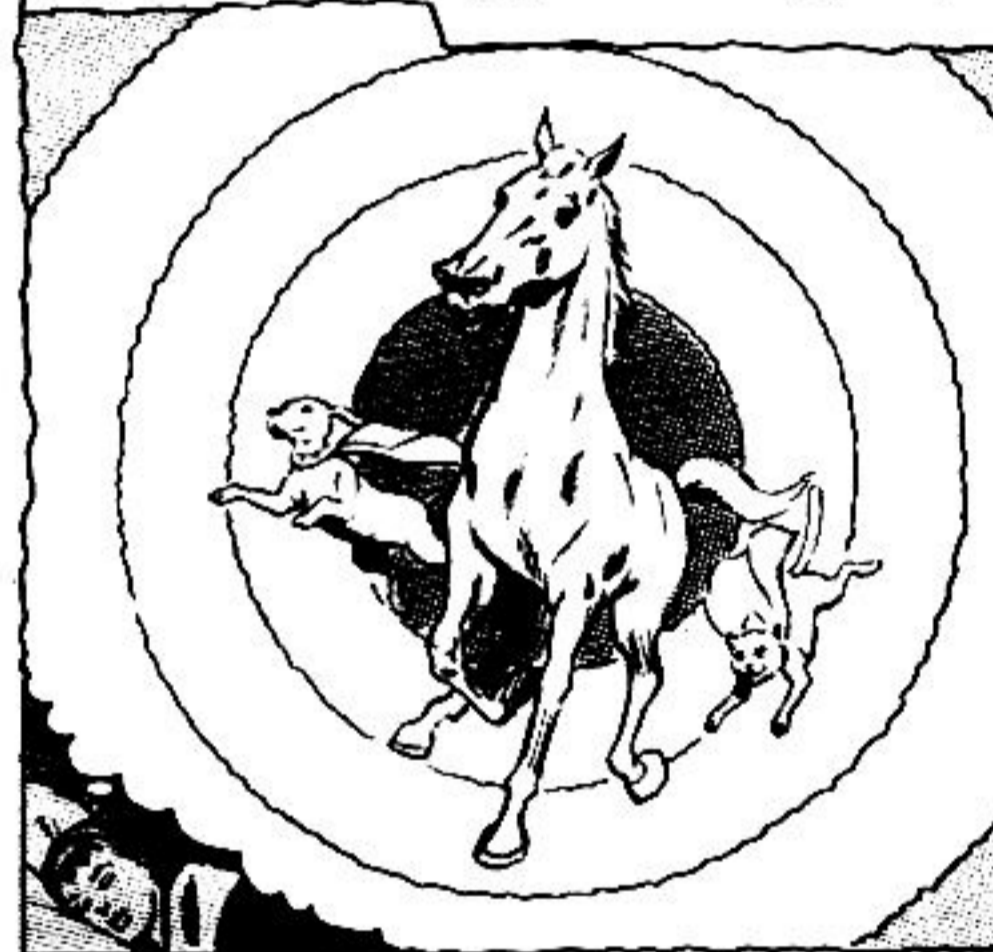
ولم يبقه أحد إلى الحيوانين الجبارين في تلك اللحظة لأنه...



أنظر إلى هذه الطائرة المقاتلة!! إنها متجهة نحونا!!

(تتبع) إن قائد هايجازف بحياته ليفجر مركبنا!

وفي نهاية طريقهم ربما... أتم الحصان الجبار رحلته ثم أرجع "فلة" و"كريستو" إلى سنة ١٩٢٣...



ولم يكن ذلك إلا مذنب "بطل أهدم ربما" يداهم الطائرة المقاتلة...



لقد تحطمت الطائرة عندما اصطدمت بالحصان... أعلن أننا في حزم!!

وفي نفس اللحظة... ساعد الحظ "ربما"...



وها نحن نرسم خطة لرحلة... فهل تفضلين الجبل أم الساحل؟

يا ربما! لقد حان موعد إجازتي السنوية... وسأوافقها مع عطلة المدرسة!!

وفي اليوم التالي... عندما استيقظت "ربما"...



إن هذه الأحلام عن الحصان الأبيض قد بدأت تملقني! يجب أن أجد طريقة للتخلص من هذا الحصان الخيالي!!



ولكن الحصان لم يمانع عندما ركبته "ريما"...

حسنًا... لنرَ إذا كنت
مثل مَذْنَبُ حصان
أحلامي!
لنذهب
الآن!!



عجيب! إن هذا الحصان
له علامة المَذْنَبُ مثل
حصان أحلامي!!
هل تسمح لي يا سيد ماس?
أن أركبه مادام قد
هدأ!!



وكم كانت رهشة "ريما" عندما...

يا إلهي! لقد حطّم السياج ولم
يصب بأيّ أذى... لا يستطيع حصان
فعل ذلك إن لم يكن جبارًا!!



طار الحصان مثل الصاعقة في أرض المزرعة...
مدهش! لقد سبقت جميع
الخيول هنا... أما الآن فسنرجع لأن
أمامنا هذا السياج!!



فقفز الحصان نحو إبرة الخنا الجبارة محاولاً
إجابة سؤاله...

لقد فهمتك يا مَذْنَب...
فأنت تحاول أن تخبرني أنك
تعرف من أنا...
لا أصدق ذلك!!



وما هذه القفزة العظيمة... إنك
لا شك حصان أحلامي مَذْنَب...
ما أصدق هل ياترى يعرف عن شخصيتي
السريّة؟



مزرعة
الحسناء
الجبارة

بَدَتْ "رَيمَا" المعطف على الحصان ثم قفزت عليه...

والآن دعنا نذهب في نزهة
جَيَّارَة... ولكن لا تسرع لئلا تشب النار
في المعطف من جراء الاحتكاك! سأحضر
لك معطفاً آخر مريحاً
فيما بعد!!



إن ذكائك المدهش يثبت أنك حصان
جَيَّار يا مَذْنِب... سأعطيك معطفاً
تلبسه مثل باقي الحيوانات الجَيَّارَة...
وسأقترضه من هذا التمثال!



ولكنني لا زلت أجهل أشياء كثيرة يا مَذْنِب!
فمثلاً من أين جئت؟ وكيف أصبحت
جَيَّاراً؟ ولماذا حامت بك قبل أن
نلتقي؟ هل ياترى أجد الأجوبة على
هذه الأسئلة؟



31 نيسان ١٩٩٠

ثم بعد أن رجعت "رَيمَا" وهو الآن الجَيَّار إلى المزرعة...

(تضحك) إن "مَاسِي" لا يعرف أن "مَذْنِب" صديقي منذ زمن طويل!

تستأفهم ماذا جرى
لهذا الحصان الهائج...
فقد هدأ برفقة
هذه الفتاة!!



صديقي القارئ ،

بعد مسابقة حل واربج في العملاق ٤٩٥ / ٤٩٧
ومسابقة عرّف واربج في العملاق ٤٩٩
ترقب المسابقات القادمة في مجلتك المفضلة

toyfair

بالاشتراك مع بيروت

المفامرات المصورة - العملاق

دورمان

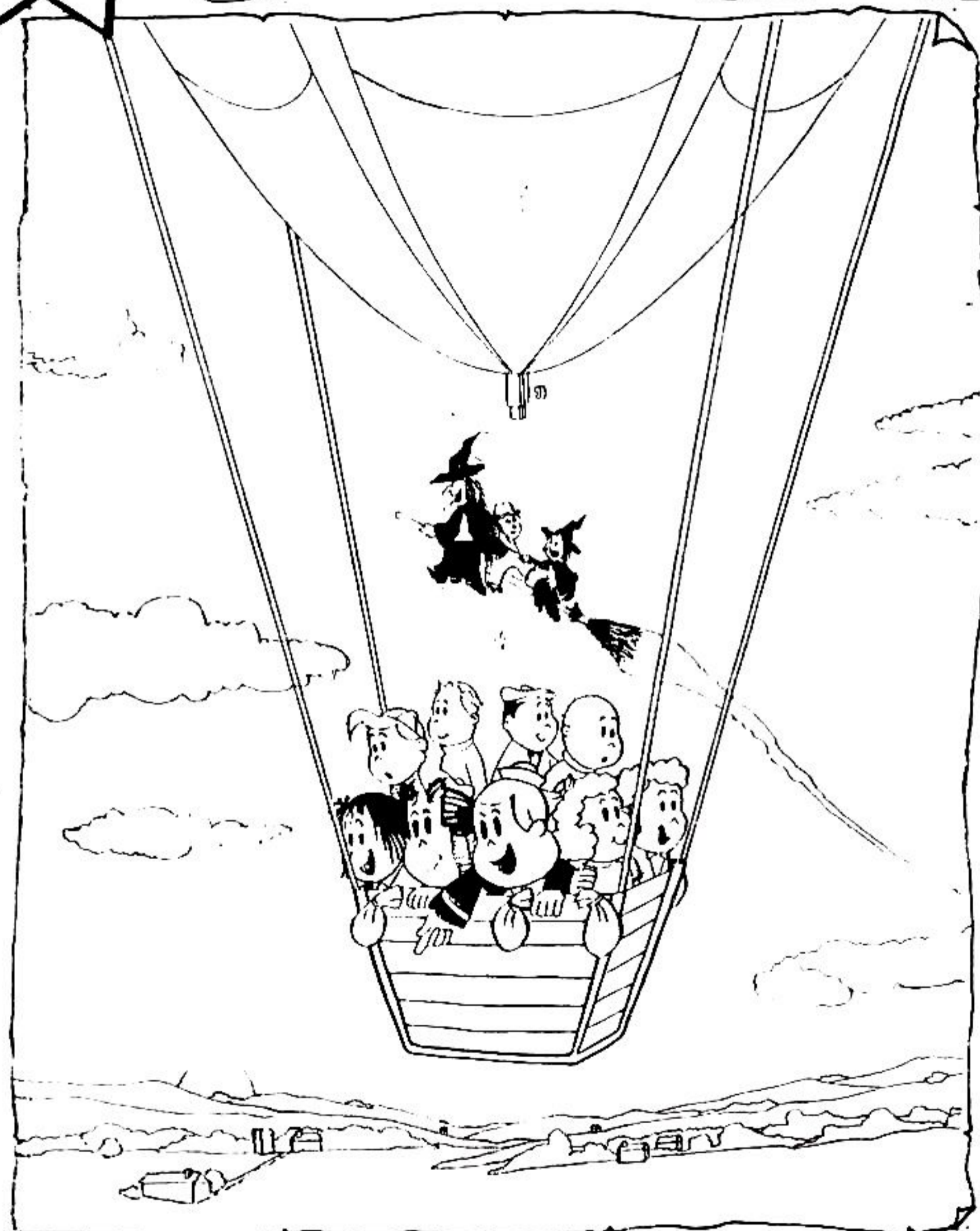


مع
العمل
رقم ٥٠٠



وصديقتها طيبوش

مفاجأة
رائعة
تقدمها



هذا الملصق (بوستر) الزاهي بالألوان، تزيّن به جدار
غرفتك لتبقى دائماً برفقة لولو وأصدقائها...

فيلك الاسواق

ڪمال مبرجي ريسيز
مختار داس بيروت

رزق الله عهديڪ الايام... ياراس بيروت



الألف في الأديان

اسمع يا أرضاً

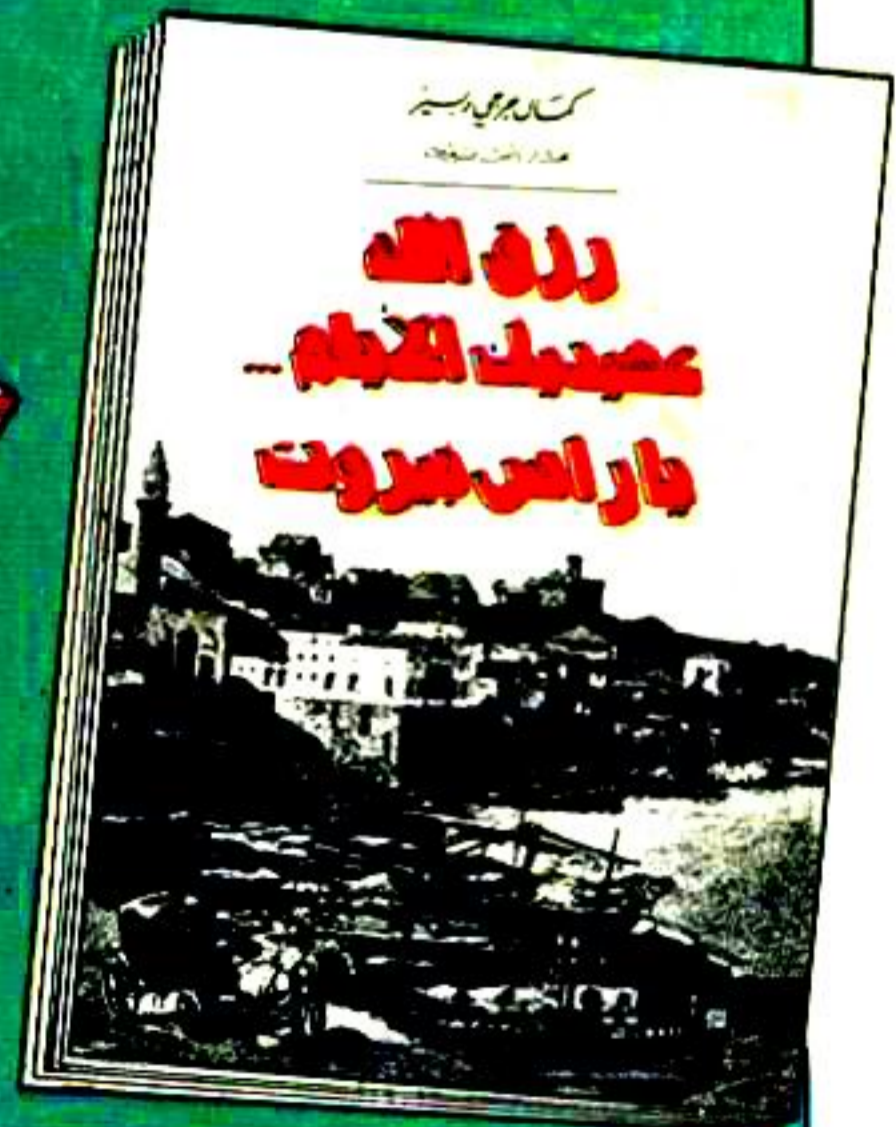
الدكتور أنيس فرجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها
وغاداتها وحياتها الساذجة.

ردق الله عصيدك الأقدام...

باراس بيروت



رأس بيروت من خلال ذكريات أهلها
ونواذرهم وحكاياتهم

معالم الجمال



روائع الطبيعة

البحار: أعماق مدشنة



روائع الطبيعة

الطبيعة فنق وأبسن



روائع الطبيعة

السماء حياة

تعني هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم
الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة السلسة
والصور الغنية.



هكذا الحمل

هو لعشاق الكوميكس. وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط. الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته. وابتياح النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please delete this file after reading , and buy the original release when it hits the market to support its continuity !

SUPER NOVA

